

2022年7月

# 本の森通信

下諏訪中学校図書館



## 夏休み前3冊貸出！

7月19日(火)～

7月22日(金)

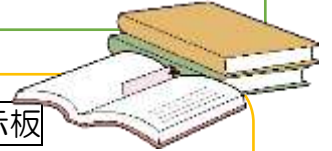
人は夏に成長する！  
人生を変えるような1冊を見つけに  
ぜひ図書館へ来てください！  
有意義な夏に！



毎月第2日曜日は家庭読書の日  
7月10日(日)は  
お家の方と本を楽しみましょう

### 図書館前の掲示板

7月は図書委員1年生のお  
すすめ本をPOPとともに  
掲示しています。気になっ  
た本は借りてください。



## ☆新着本紹介☆

欲しい本アンケートをもとに図書委員が選書した本をちょっとだけご紹介します。  
PTA 会費の中から補助をいただいて購入しました。

### 1位 物語:中高生が主人公

『ほんとはずっと好きだった』 櫻いいよ、ポプラ社  
『あたしたちのサバイバル教室』  
『あたしたちの居場所』 高橋桐矢、ポプラ社  
『「悩み部」の平和と、その限界。』 学研プラス  
『スイートホームわたしたちのおうち』  
花里真希、講談社  
『特装版最高に泣けるピュアストーリー全5巻』  
ポプラ社

### 2位 物語:ミステリー・ホラー

『スマホに届いた怖い話』 藤白圭、河出書房新社  
『死にたがり屋の君に贈る物語』  
綾崎準、ポプラ社  
『スケアーストーリーズ怖い本 全3巻』  
アルピン・シュワルツ、岩崎書店

### 3位 物語:ファンタジー

『水瓶座の少女アレーア全7巻』  
タニア・シュテーブナー、学研プラス

## 欲しい本アンケートでみんなが出 してくれた欲しい本の中からこれ 選びました！

冬野夜空さんの本のリクエストが多かったので  
『すべての恋が終わるとしても  
—140字の恋の話—』 冬野夜空、スタート出版  
ヨシタケシンスケさんの本のリクエストが多かったので  
『その本は』 又吉直樹・ヨシタケシンスケ、ポプラ社  
『世界は「」で沈んでいく』 櫻いいよ PHP 研究所  
『恋に焦がれたブルー』 宇山佳祐、集英社  
『マスカレード・ゲーム』 東野圭吾、集英社  
『映画えんとつ町のプペル』 西野亮廣、幻冬舎

他にも図書委員が選んだ新しい本が入りますよ。  
図書館前の掲示板をチェックしてください。図書館に Go!

# 読書感想文を書こう！

## 長野県課題図書



### 『イカル荘へようこそ』

にしがきようこ PHP 研究所

中学2年の真子は、揉めてばかりの両親にうんざりし、家を飛び出した。偶然たどり着いた画廊で夏鈴さんに出会った真子は、夏鈴さんの住む「イカル荘」でホームステイをさせてもらうことに。インドネシアからの留学生・デフィン、イカル荘の隣に住む夏鈴さんの父・ジジ、夏鈴さんの甥で真子と同級生の颯太らに囲まれ、イカル荘での新生活が始まった。



### 『浪江町津島 風下の人びと』

森住卓 新日本出版社

原発事故の放射性物質は、風下の村にふりそそぎ、10年後の今も住民は帰れない。帰れるのは100年後の説明に怒り、国と東電を相手に裁判を闘う、浪江町津島の人びと。差別や被曝への不安を抱えながら、祭りを守る人、放射線量を記録し続ける人など12組の原告たちの心からの叫びと願いをこめたルポルタージュ写真集刊行。



### 『そらのことばが降ってくる 保健室の俳句会』

高柳克弘 ポプラ社

中学に入り、顔のホクロをからかわれて教室に行けなくなってしまったソラは、保健室で風変わりな同級生ハセオに会い、ナヅクという俳句遊びに誘われる。ハセオの熱意に巻き込まれ、次第に俳句に興味をもちはじめたソラ。養護の北村先生と三人での俳句会を始めることに。

## 全国課題図書



### 『セカイを科学せよ！』

安田夏葉 講談社

すべてが規格外の転校生は、オタク的に「蟲」が大・大・大好き！教室のあちこちから上がる悲鳴!!! クラスは騒然!!!!  
ミハイルと葉奈、そして科学部の面々は、生物班の活動存続をかけ、学校に「科学的な取り組みの成果」を示さなければならないことになってしまった。ミックスルーツの中学生が繰り広げる、とってもコメディでバイオロジカルな日々をご覧ください！



### 『海を見た日』

M・C・ヘネシー 鈴木出版

それぞれの事情で、養母の家に預けられた3人の子どもたち。みんながバラバラの方向を向いていて、ちゃんと向き合わずに過ごしてきた。そこへ新しくアスペルガー症候群の男の子が仲間入りし、その子の母親に会いたいという願いをかなえるために4人は冒険に出かけることになる。



### 『江戸のジャーナリスト 葛飾北斎』

千野境子 国土社

世界に誇る超有名な、浮世絵師・葛飾北斎とはどんな人物か。今も人気の北斎。情報の限られた江戸時代に、広く日本の外へも関心に向け情報収集し、90歳まで絵筆を執った超人北斎の、真の姿をあぶりだしたノンフィクション。

※詳しくは国語科の先生に聞いてください。



ステキな夏を過ごせますように